

■ L'OPÉRATION « TAB EN BIB »

Le prêt des liseuses entre dans le cadre de l'expérimentation régionale « Tab en bib ».

Les médiathèques communautaires de l'Albigeois se sont associées au mois de juin 2011 à la médiathèque départementale du Tarn et Garonne, à la bibliothèque municipale de Toulouse, aux médiathèques intercommunales de Tarn&Dadou, et au CRL de Midi-Pyrénées pour constituer un groupe de pilotage régional et déposer un dossier permettant de répondre à l'appel à projet lancé par le Ministère de la Culture pour le développement de services innovants dans les bibliothèques territoriales françaises.

L'objectif du projet est de contribuer au développement des nouveaux usages en bibliothèques en mettant à disposition du public des ressources et des services numériques sur des tablettes tactiles et des liseuses.

■ L'OPÉRATION « #100BIBS50EPUBS » - PUBLIE.NET

L'éditeur numérique **publie.net** (fondé en 2008), avec l'aide du Centre national du Livre et la médiation de l'Association pour le développement du numérique en bibliothèque s'engagent, de février à décembre 2013, dans une opération de soutien et promotion de littérature contemporaine au format numérique, qui portera le logo « 100 bibs 50 ebooks ».

À cet effet, publie.net proposera à 100 bibliothèques un pack de 50 livres numériques extraits de son catalogue, dans un cadre confiant de libre utilisation par les établissements sélectionnés, sur les matériels et supports de lecture numérique proposés à leurs usagers.



Opération #100bibs50epubs de Publie.net et avec le soutien du CNL

■ L'ÉDITEUR NUMERIK:)LIVRES

Numerik:)livres, maison d'édition basée près de Toulouse, propose un catalogue toujours plus riche de titres exclusivement numériques. N'hésitez pas à les découvrir !

« Nous souhaitons que notre catalogue 100% numérique reflète notre temps, l'époque dans laquelle nous vivons. Nos choix éditoriaux tiennent compte du nouvel écosystème qui est en train de se mettre en place autour de la création littéraire 100% numérique. Nous mettons beaucoup d'énergie à promouvoir nos titres essentiellement aux travers de réseaux sociaux avec pour seul et unique objectif de faire en sorte que nos auteurs rencontrent des lecteurs. »



Communauté d'Agglomération de l'Albigeois
Parc François Mitterrand - 81160 Saint-Juéry
Tél : 05.63.45.72.47 | www.grand-albigeois.fr

Liseuses lot n°02

LN121002 – LN121006 – LN121009 – LN121012 – LN121019

Sélection Février 2014

ROMANS

- Olivier Adam, **Les lisières** (Flammarion, 2012 – 453 p.)
- Niccolò Ammaniti, **Moi et toi** (Robert Laffont, 2012 – 149 p.)
- William Boyd, **L'attente de l'aube** (Seuil, 2012 – 432 p.)
- Elisabeth Bрами, **Les heures secrètes** (Seuil, 2011 – 251 p.)
- Brian Chikwawa, **Harare Nord** (Zoé, 2012 – 272 p.)
- François Cusset, **A l'abri du déclin du monde** (POL, 2012 – 343 p.)
- Agnès Desarthe, **Mangez-moi** (Editions de l'Olivier, 2006 – 306 p.)
- David Foenkinos, **La délicatesse** (Gallimard, 2009 – 208 p.)
- Catherine Guillebaud, **Les souliers lilas** (Seuil, 2009 – 164 p.)
- Fabrice Humbert, **Avant la chute** (Le Passage, 2012 – 276 p.)
- Camille Laurens, **Romance nerveuse** (Gallimard, 2010 – 222 p.)
- Patrice Leconte, **Reculer pour mieux sauter** (Flammarion, 2012 – 211 p.)
- Mathieu Lindon, **Ce qu'aimeur veut dire** (POL, 2011 – 352 p.)
- Christine Machureau, **D'or, de sang et de soie – T.1** (Numeriklivres, 2013 – 252 p.)
- Christine Machureau, **D'or, de sang et de soie – T.2** (Numeriklivres, 2013 – 239 p.)
- Margaret Mazzantini, **La mer, le matin** (Robert Laffont, 2012 – 132 p.)
- Jean Mattern, **Simon Weber** (Sabine Wespieser éditeur, 2012 – 155 p.)
- Patrick Modiano, **Dans le café de la jeunesse perdue** (Gallimard, 2007 – 148 p.)
- Sylvain Pattieu, **Des impatientes** (Editions du Rouergue, 2012 – 250 p.)
- Eric-Emmanuel Schmitt, **Lorsque j'étais une œuvre d'art** (Albin Michel, 2002 – 288 p.)
- Didier van Cauwelaert, **Les témoins de la mariée** (Albin Michel, 2010 – 247 p.)
- Jeanette Winterson, **Pourquoi être heureux quand on peut être normal ?** (L'Olivier, 2012 – 260 p.)
- Florian Zeller, **La jouissance** (Gallimard, 2012 – 159 p.)
- Jacques Anctel, **La tendresse** (Publie.net, 2011 – 120 p.)
- Cathie Barreau, **Refuge sacré** (Publie.net, 2012 – 274 p.)
- Régine Detambel, **Les corpulents** (Publie.net, 2011 – 158 p.)
- Christophe Grossi, **Va-t'en va-t'en c'est mieux pour tout le monde** (Publie.net, 2011 – 146 p.)
- KMS, **Chroniques du temps perdu et bande-son pour orgasme** (Publie.net, 2012 – 215 p.)
- Arnaud Maisetti, **Anticipations** (Publie.net, 2013 – 176 p.)
- Marc Pautrel, **Le moteur à os** (Publie.net, 2011 – 102 p.)
- Cécile Portier, **Saphir Antalgos (travaux de terrassement du rêve)** (Publie.net, 2011 – 152 p.)
- Guillaume Vissac, **Le livre des peurs primaires** (Publie.net, 2011 – 247 p.)

NOUVELLES

- Guy de Maupassant, **Boule de suif** (Feedbooks – Env. 1h de lecture)
- Edgar Allan Poe, **La lettre volée** (Feedbooks – Env. 30 minutes de lecture)
- Luis Sepulveda, **Les roses d'Atacama** (Métaillé, 2003 – 159 p.)
- Gonçalo M. Tavares, **Monsieur Walser et la forêt** (V. Hamy, 2011 – 50p.)
- Martin Winckler, **Le cahier de transmissions** (Publie.net, 2012 – 166 p.)

DOCUMENT

- Pierre Bayard, **Comment parler des livres que l'on n'a pas lus** (Editions de Minuit, 2007 – 162 p.)

POÉSIE

- Eric Dubois, **C'est encore l'hiver** (Publie.net, 2011 – 66 p.)
- Laurent Grisel, **Hymne à la Paix** (Publie.net, 2010 – 73 p.)

ROMANS JEUNES ADULTES

- Timothée de Fombelle, **Vango** (Gallimard jeunesse, 2010 – 380 p.)
- Timothée de Fombelle, **Vango : Un prince sans royaume (T.2)** (Gallimard jeunesse, 2011 – 392 p.)
- Anne Percin, **Comment devenir une rock star (ou pas)** (Editions du Rouergue, 2012 – 321 p.)
- Lilian Bathelot, **Zinedine** (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- François Bon, **Autoroute** (Publie.net, 2011 – 168 p.)

ROMANS POLICIERS / THRILLERS

- Charlotte Charpot, **Autobiodégradable** (Numeriklivres, 2013 – 286 p.)
- Arthur Conan Doyle, **Le chien des Baskerville** (Feedbooks – Env. 4h de lecture)
- Xavier Fisselier, **Mauvaises nouvelles** (Numeriklivres, 2012 – 62 p.)
- Arnaldur Indridason, **La muraille de lave** (Métaillé, 2012 – 350 p.)
- Fabienne Juhel, **Les oubliés de la lande** (Editions du Rouergue, 2012 – 282 p.)
- Anaïs Ortega Bartet, **Les écorchés** (Numeriklivres, 2013 – 129 p.)
- Antoine Boute, **Brrr** (Publie.net, 2012 – 156 p.)
- Michel Brosseau, **La bac d'abord** (Publie.net, 2012 – 140 p.)

ROMANS SF / FANTASTIQUES

- Olivier Le Deuff, **Print brain technology** (Publie.net, 2011 – 24 p.)
- Jean-Daniel Magnin, **Le jeu continue après ta mort** (Publie.net, 2012 – 446 p.)

ROMANS TERROIR

- Hervé Jaouen, **Flora des embruns** (Presses de la cité, 2012 – 157 p.)
- Christian Signol, **Ils rêvaient des dimanches** (Albin Michel, 2008 – 384 p.)

ROMANS CLASSIQUES

- Franz Kafka, **Chacun porte une chambre en soi** (Publie.net, 2012 – 110 p.)
- Herman Melville, **Bartleby** (Publie.net, 2012 – 89 p.)
- Virginia Woolf, **Une pièce à soi** (Publie.net, 2012 – 213 p.)

ESSAIS

- Raymond Bozier, **Fenêtres sur le monde** (Publie.net, 2011 – 171 p.)
- Sarah Cillaire, **Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?** (Publie.net, 2010 – 126 p.)
- Marie Cosnay, **Dialogue des morts** (Publie.net, 2012 – 91 p.)
- Pierre Ménard, **Comment écrire au quotidien** (Publie.net, 2012 – 517 p.)

TEXTES COURTS / LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

- Daniel Bourrion, **J'ai été Robert Smith** (Publie.net, 2012 – 26 p.)
- Thierry Crouzet, **Baby-Foot** (Publie.net, 2012 – 23 p.)
- Didier Daeninckx, **Baraques du Globe** (Publie.net, 2012 – 44 p.)
- Emmanuel Delabranche, **Une ville (13 boucles)** (Publie.net, 2012 – 84 p.)
- Michèle Dujardin, **Là où s'arrête la terre** (Publie.net, 2011 – 32 p.)
- Dominique Dussidour, **Petits récits de penser et d'écrire** (Publie.net, 2011 – 73 p.)
- Berit Ellingsen, **Dans le blanc** (Publie.net, 2012 – 21 p.)
- Michaël Glück, **Proférations de la viande** (Publie.net, 2010 – 73 p.)
- Nathanaël Gobenceaux, **46 villes, bourgs & autres lieux** (Publie.net, 2012 – 48 p.)
- Christine Jeanney, **Lotus Seven** (Publie.net, 2012 – 71 p.)
- Leslie Kaplan, **Les mots** (Publie.net, 2011 – 57 p.)
- Jérémy Liron, **La traversée** (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- Laurent Margantin, **L'enfant neutre** (Publie.net, 2011 – 99 p.)
- Juliette Mezenc, **Sujets sensibles** (Publie.net, 2011 – 90 p.)
- Denis Montebello, **Calatayud** (Publie.net, 2012 – 96 p.)
- Jérôme Pintoux, **50 interviews de Jules Verne** (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- Claude Ponti, **Questions d'importance** (Publie.net, 2012 – 49 p.)
- François Rannou, **La chèvre noire** (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- Béatrice Rilos, **Nous aurions dormi vingt ans** (Publie.net, 2012 – 72 p.)
- Joachim Séné, **La crise** (Publie.net, 2012 – 72 p.)
- Jacques Serena, **Elles en premier toujours** (Publie.net, 2011 – 17 p.)
- Martine Sonnet, **Couturière** (Publie.net, 2012 – 25 p.)
- Jean-Pierre Suaudeau, **Photo de classe/s** (Publie.net, 2012 – 78 p.)
- Lucien Suel, **Théorie des orages** (Publie.net, 2011 – 39 p.)