

## ■ L'OPÉRATION « TAB EN BIB »

Le prêt des liseuses entre dans le cadre de l'expérimentation régionale « Tab en bib ».

Les médiathèques communautaires de l'Albigeois se sont associées au mois de juin 2011 à la médiathèque départementale du Tarn et Garonne, à la bibliothèque municipale de Toulouse, aux médiathèques intercommunales de Tarn&Dadou, et au CRL de Midi-Pyrénées pour constituer un groupe de pilotage régional et déposer un dossier permettant de répondre à l'appel à projet lancé par le Ministère de la Culture pour le développement de services innovants dans les bibliothèques territoriales françaises.

L'objectif du projet est de contribuer au développement des nouveaux usages en bibliothèques en mettant à disposition du public des ressources et des services numériques sur des tablettes tactiles et des liseuses.

## ■ L'OPÉRATION « #100BIBS50EPUBS » - PUBLIE.NET

L'éditeur numérique **publie.net** (fondé en 2008), avec l'aide du Centre national du Livre et la médiation de l'Association pour le développement du numérique en bibliothèque s'engagent, de février à décembre 2013, dans une opération de soutien et promotion de littérature contemporaine au format numérique, qui portera le logo « 100 bibs 50 ebooks ».

À cet effet, publie.net proposera à 100 bibliothèques un pack de 50 livres numériques extraits de son catalogue, dans un cadre confiant de libre utilisation par les établissements sélectionnés, sur les matériels et supports de lecture numérique proposés à leurs usagers.



Opération #100bibs50epubs de Publie.net et avec le soutien du CNL

## ■ L'ÉDITEUR NUMERIK:)LIVRES

Numerik:)livres, maison d'édition basée près de Toulouse, propose un catalogue toujours plus riche de titres exclusivement numériques. N'hésitez pas à les découvrir !

« Nous souhaitons que notre catalogue 100% numérique reflète notre temps, l'époque dans laquelle nous vivons. Nos choix éditoriaux tiennent compte du nouvel écosystème qui est en train de se mettre en place autour de la création littéraire 100% numérique. Nous mettons beaucoup d'énergie à promouvoir nos titres essentiellement aux travers de réseaux sociaux avec pour seul et unique objectif de faire en sorte que nos auteurs rencontrent des lecteurs. »



Communauté d'Agglomération de l'Albigeois  
Parc François Mitterrand - 81160 Saint-Juéry  
Tél : 05.63.45.72.47 | www.grand-albigeois.fr



## Liseuses lot n°04

LN121003 – LN121017 – LN121018 – LN121020 – LN121022

Sélection Février 2014

## ROMANS

- Frédéric Beigbeder, *L'amour dure trois ans* (Gallimard, 2001 – 194 p.)
- Julien Blanc-Gras, *Touriste* (Au diable Vauvert, 2011 – 258 p.)
- Thomas Bouvier, *Le livre du visage aimé* (Zoé, 2012 – 528 p.)
- Eric Chevillard, *Oreille rouge* (Editions de Minuit, 2005 – 158 p.)
- Marie Darrieussecq, *Clèves* (POL, 2011 – 344 p.)
- Julia Deck, *Viviane Elisath Fauville* (Editions de Minuit, 2012 – 154 p.)
- Agnès Desarthe, *Une partie de chasse* (Editions de l'Olivier, 2012 – 152 p.)
- Marc Dugain, *L'insomnie des étoiles* (Gallimard, 2010 – 243 p.)
- Nicolas Fargues, *Tu verras* (POL, 2011 – 192 p.)
- Juan Francisco Ferré, *Providence* (Passage du Nord-Ouest, 2011 – 633 p.)
- Claudie Gallay, *Dans l'or du temps* (Editions du Rouergue, 2006 – 316 p.)
- Simonetta Greggio, *L'homme qui aimait ma femme* (Stock, 2012 – 301 p.)
- Cécile Harel, *En attendant que les beaux jours reviennent* (Editions Les escales, 2012 – 283 p.)
- Mathias Malzieu, *La mécanique du cœur* (Flammarion, 2007 – 177 p.)
- Elsa Osario, *La Capitana* (Métaillé, 2012 – 333 p.)
- Marie Potvin, *La naufragée urbaine* (NumerikLivres, 2012 – 139 p.)
- Nicolas Rey, *L'amour est déclaré* (Au Diable Vauvert, 2012 – 168 p.)
- Nicolas Rey, *Un léger passage à vide* (Au Diable Vauvert, 2009 – 181 p.)
- Ailan Robinson, *Les hommes préfèrent dormir du côté droit du lit, les femmes aussi...* (NumerikLivres, 2014 – 70 p.)
- Marie-Sabine Roger, *Bon rétablissement* (Editions du Rouergue, 2012 – 204 p.)
- J.C. Rufin, *Un léopard sur le garrot : chroniques d'un médecin nomade* (Gallimard, 2008 – 283 p.)
- Pablo de Santis, *La soif primordiale* (Métaillé, 2012 – 245 p.)
- Luis Sepulveda, *Le vieux qui lisait des romans d'amour* (Métaillé, 2004 – 136 p.)
- Jacques Ancet, *La tendresse* (Publie.net, 2011 – 120 p.)
- Cathie Barreau, *Refuge sacré* (Publie.net, 2012 – 274 p.)
- Régine Detambel, *Les corpulents* (Publie.net, 2011 – 158 p.)
- Christophe Grossi, *Va-t'en va-t'en c'est mieux pour tout le monde* (Publie.net, 2011 – 146 p.)
- KMS, *Chroniques du temps perdu et bande-son pour orgasme* (Publie.net, 2012 – 215 p.)
- Arnaud Maïsetti, *Anticipations* (Publie.net, 2013 – 176 p.)
- Marc Pautrel, *Le moteur à os* (Publie.net, 2011 – 102 p.)
- Cécile Portier, *Saphir Antalgos (travaux de terrassement du rêve)* (Publie.net, 2011 – 152 p.)
- Guillaume Vissac, *Le livre des peurs primaires* (Publie.net, 2011 – 247 p.)

## ROMANS POLICIERS / THRILLERS

---

- Eric Calatraba, **Haïku** – Tome 1 (NumerikLivres, 2012 – 181 p.)
- Eric Calatraba, **Haïku** – Tome 2 (NumerikLivres, 2012 – 161 p.)
- Harlan Coben, **Sous haute tension** (Belfond, 2012 – 391 p.)
- Arthur Conan Doyle, **Une étude en rouge** (Feedbooks – Env. 3h de lecture)
- Olivier Truc, **Le dernier Lapon** (Métailié, 2012 – 453 p.)
- Antoine Boute, **Brrr** (Publie.net, 2012 – 156 p.)
- Michel Brosseau, **La bac d'abord** (Publie.net, 2012 – 140 p.)

## NOUVELLES

---

- Jonathan Coe, **Désaccords imparfaits** (Gallimard, 2012 – 99 p.)
- Guy de Maupassant, **Le Horla** (Feedbooks – Env. 3h de lecture)
- Edgar Allan Poe, **Le scarabée d'or** (Feedbooks – Env. 1h de lecture)
- Gonçalo M. Tavares, **Monsieur Brecht et le succès** (V. Hamy, 2010 – 69 p.)
- Gonçalo M. Tavares, **Monsieur Valéry et la logique** (V. Hamy, 2008 – 86 p.)
- Martin Winckler, **Le cahier de transmissions** (Publie.net, 2012 – 166 p.)

## DOCUMENT – VOYAGE

---

- Philippe Barthelet, **Le voyage d'Allemagne** (Gallimard, 2012 – 246 p.)

## ROMANS JEUNES ADULTES

---

- Elisabeth Brami, **Je renaîtrai de vos cendres** (Flammarion, 2012 – 252 p.)
- Annabel Monaghan, **Nom de code Digit** (La Martinière jeunesse, 2012 – 288 p.)
- Anne Percin, **Comment (bien) rater ses vacances** (Editions du Rouergue, 2010 – 185 p.)
- Lilian Bathelot, **Zinedine** (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- François Bon, **Autoroute** (Publie.net, 2011 – 168 p.)

## ROMANS SF / FANTASTIQUES

---

- Olivier Le Deuff, **Print brain technology** (Publie.net, 2011 – 24 p.)
- Jean-Daniel Magnin, **Le jeu continue après ta mort** (Publie.net, 2012 – 446 p.)
- Christophe Siébert, **Holocauste** (NumerikLivres, 2013 – 258 p.)

## ROMANS TERROIR

---

- Marie Rouanet, **L'arpenteur** (Albin Michel, 2012 – 180 p.)
- Christian Signol, **L'enfant des terres blondes** (Robert Laffont, 1994 – 245 p.)

## ROMANS CLASSIQUES

---

- Franz Kafka, **Chacun porte une chambre en soi** (Publie.net, 2012 – 110 p.)
- Herman Melville, **Bartleby** (Publie.net, 2012 – 89 p.)
- Virginia Woolf, **Une pièce à soi** (Publie.net, 2012 – 213 p.)

## ESSAIS

---

- John Perry, **La procrastination** (Autrement, 2012 – 143 p.)
- Raymond Bozier, **Fenêtres sur le monde** (Publie.net, 2011 – 171 p.)
- Sarah Cillaire, **Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?** (Publie.net, 2010 – 126 p.)
- Marie Cosnay, **Dialogue des morts** (Publie.net, 2012 – 91 p.)
- Pierre Ménard, **Comment écrire au quotidien** (Publie.net, 2012 – 517 p.)

## TEXTES COURTS / LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

---

- Daniel Bourrion, **J'ai été Robert Smith** (Publie.net, 2012 – 26 p.)
- Thierry Crouzet, **Baby-Foot** (Publie.net, 2012 – 23 p.)
- Didier Daeninckx, **Baraques du Globe** (Publie.net, 2012 – 44 p.)
- Emmanuel Delabranche, **Une ville (13 boucles)** (Publie.net, 2012 – 84 p.)
- Michèle Dujardin, **Là où s'arrête la terre** (Publie.net, 2011 – 32 p.)
- Dominique Dussidou, **Petits récits de penser et d'écrire** (Publie.net, 2011 – 73 p.)
- Berit Ellingsen, **Dans le blanc** (Publie.net, 2012 – 21 p.)
- Michaël Glück, **Proférations de la viande** (Publie.net, 2010 – 73 p.)
- Nathanaël Gobenceaux, **46 villes, bourgs & autres lieux** (Publie.net, 2012 – 48 p.)
- Christine Jeanney, **Lotus Seven** (Publie.net, 2012 – 71 p.)
- Leslie Kaplan, **Les mots** (Publie.net, 2011 – 57 p.)
- Jérémy Liron, **La traversée** (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- Laurent Margantin, **L'enfant neutre** (Publie.net, 2011 – 99 p.)
- Juliette Mezenc, **Sujets sensibles** (Publie.net, 2011 – 90 p.)
- Denis Montebello, **Calatayud** (Publie.net, 2012 – 96 p.)
- Jérôme Pintoux, **50 interviews de Jules Verne** (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- Claude Ponti, **Questions d'importance** (Publie.net, 2012 – 49 p.)
- François Rannou, **La chèvre noire** (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- Béatrice Rilos, **Nous aurions dormi vingt ans** (Publie.net, 2012 – 72 p.)
- Joachim Séné, **La crise** (Publie.net, 2012 – 72 p.)
- Jacques Serena, **Elles en premier toujours** (Publie.net, 2011 – 17 p.)
- Martine Sonnet, **Couturière** (Publie.net, 2012 – 25 p.)
- Jean-Pierre Suaudeau, **Photo de classe/s** (Publie.net, 2012 – 78 p.)
- Lucien Suel, **Théorie des orages** (Publie.net, 2011 – 39 p.)