

■ L'OPÉRATION « TAB EN BIB »

Le prêt des liseuses entre dans le cadre de l'expérimentation régionale « Tab en bib ».

Les médiathèques communautaires de l'Albigeois se sont associées au mois de juin 2011 à la médiathèque départementale du Tarn et Garonne, à la bibliothèque municipale de Toulouse, aux médiathèques intercommunales de Tarn&Dadou, et au CRL de Midi-Pyrénées pour constituer un groupe de pilotage régional et déposer un dossier permettant de répondre à l'appel à projet lancé par le Ministère de la Culture pour le développement de services innovants dans les bibliothèques territoriales françaises.

L'objectif du projet est de contribuer au développement des nouveaux usages en bibliothèques en mettant à disposition du public des ressources et des services numériques sur des tablettes tactiles et des liseuses.

■ L'OPÉRATION « #100BIBS50EPUBS » - PUBLIE.NET

L'éditeur numérique **publie.net** (fondé en 2008), avec l'aide du Centre national du Livre et la médiation de l'Association pour le développement du numérique en bibliothèque s'engagent, de février à décembre 2013, dans une opération de soutien et promotion de littérature contemporaine au format numérique, qui portera le logo « 100 bibs 50 ebooks ».

À cet effet, publie.net proposera à 100 bibliothèques un pack de 50 livres numériques extraits de son catalogue, dans un cadre confiant de libre utilisation par les établissements sélectionnés, sur les matériels et supports de lecture numérique proposés à leurs usagers.



Opération #100bibs50epubs de Publie.net et avec le soutien du CNL

■ L'ÉDITEUR NUMERIK:)LIVRES

Numerik:)livres, maison d'édition basée près de Toulouse, propose un catalogue toujours plus riche de titres exclusivement numériques. N'hésitez pas à les découvrir !

« Nous souhaitons que notre catalogue 100% numérique reflète notre temps, l'époque dans laquelle nous vivons. Nos choix éditoriaux tiennent compte du nouvel écosystème qui est en train de se mettre en place autour de la création littéraire 100% numérique. Nous mettons beaucoup d'énergie à promouvoir nos titres essentiellement aux travers de réseaux sociaux avec pour seul et unique objectif de faire en sorte que nos auteurs rencontrent des lecteurs. »



Communauté d'Agglomération de l'Albigeois
Parc François Mitterrand - 81160 Saint-Juéry
Tél : 05.63.45.72.47 | www.grand-albigeois.fr



Liseuses lot n°05

LN121010 – LN121021 – LN121023 – LN121024 – LN131326

Sélection Février 2014

ROMANS

- Metin Arditi, *Prince d'orchestre* (Actes Sud, 2012 – 372 p.)
- Emmanuel Carrère, *Limonov* (POL, 2011 – 492 p.)
- Philippe Claudel, *Parfums* (Stock, 2012 – 224 p.)
- Thierry Desaulles, *A l'heure où nos fantômes rampent sur l'île aux roses* (NumerikLivres, 2013 – 147 p.)
- Christian Gailly, *Les fleurs* (Editions de Minuit, 2012 – 95 p.)
- Michel Houellebecq, *Extension du domaine de la lutte* (Flammarion, 2010 – 160 p.)
- Sylvie Kaufhold, *Les réfugiés du froid* (NumerikLivres, 2013 – 177 p.)
- Walter Kirn, *In the air* (Michel Lafon, 2010 – 269 p.)
- Sébastien Lapaque, *La convergence des alizés* (Actes Sud, 2012 – 337 p.)
- Amin Maalouf, *Les désorientés* (Grasset, 2012 – 519 p.)
- Herta Müller, *La bascule du souffle* (Gallimard, 2010 – 355 p.)
- Véronique Olmi, *Nous étions faits pour être heureux* (Albin Michel, 2012 – 229 p.)
- José Luis Peixoto, *Livro* (Grasset, 2012 – 328 p.)
- Anne Percin, *Le premier été* (Editions du Rouergue, 2011 – 162 p.)
- Marie Potvin, *L'aventurière des causes perdues* (NumerikLivres, 2011 – 266 p.)
- Eric-Emanuel Schmitt, *Les dix enfants que Mme Ming n'a jamais eus* (Albin Michel, 2012 – 114 p.)
- Jean-Philippe Toussaint, *Autoportrait (à l'étranger)* (Editions de Minuit, 2000 – 125 p.)
- Caroline Vermalle, *L'avant-dernière chance* (Calmann-Lévy, 2012 – 252 p.)
- Thomas Vinau, *Ici ça va* (Alma éditeur, 2012 – 135 p.)
- Jacques Ancet, *La tendresse* (Publie.net, 2011 – 120 p.)
- Cathie Barreau, *Refuge sacré* (Publie.net, 2012 – 274 p.)
- Régine Detambel, *Les corpulents* (Publie.net, 2011 – 158 p.)
- Christophe Grossi, *Va-t'en va-t'en c'est mieux pour tout le monde* (Publie.net, 2011 – 146 p.)
- KMS, *Chroniques du temps perdu et bande-son pour orgasme* (Publie.net, 2012 – 215 p.)
- Arnaud Maisetti, *Anticipations* (Publie.net, 2013 – 176 p.)
- Marc Pautrel, *Le moteur à os* (Publie.net, 2011 – 102 p.)
- Cécile Portier, *Saphir Antalgos (travaux de terrassement du rêve)* (Publie.net, 2011 – 152 p.)
- Guillaume Vissac, *Le livre des peurs primaires* (Publie.net, 2011 – 247 p.)

ROMANS SF / FANTASTIQUES

- Olivier Le Deuff, *Print brain technology* (Publie.net, 2011 – 24 p.)
- Jean-Daniel Magnin, *Le jeu continue après ta mort* (Publie.net, 2012 – 446 p.)

ROMANS POLICIERS / THRILLERS

- Antoine Bello, *Enquête sur la disparition d'Emilie Brunet* (Gallimard, 2010 – 288 p.)
- Arthur Conan Doyle, *Le chien des Baskerville* (Feedbook – Env. 4h de lecture)
- Giles Maugenest, *Le plongeur* (NumerikLivres, 2012 – 235 p.)
- Edgar Allan Poe, *Double assassinat dans la rue Morgue* (Feedbooks – Env. 1h de lecture)
- Fred Vargas, *Debout les morts !* (V. Hamy, 1995 – 270 p.)
- Martin Suter, *Allmen et les libellules* (Christian Bourgois, 2011 – 168 p.)
- Freddy Woets, *Chalk – L'intégrale* (NumerikLivres, 2013 – 345 p.)
- Antoine Boute, *Brrr* (Publie.net, 2012 – 156 p.)
- Michel Brosseau, *La bac d'abord* (Publie.net, 2012 – 140 p.)

ROMANS CLASSIQUES

- Paul Féval, *Le bossu* (Feedbooks – Env. 13h de lecture)
- Franz Kafka, *Chacun porte une chambre en soi* (Publie.net, 2012 – 110 p.)
- Herman Melville, *Bartleby* (Publie.net, 2012 – 89 p.)
- Virginia Woolf, *Une pièce à soi* (Publie.net, 2012 – 213 p.)

ESSAIS

- Raymond Bozier, *Fenêtres sur le monde* (Publie.net, 2011 – 171 p.)
- Sarah Cillaire, *Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?* (Publie.net, 2010 – 126 p.)
- Marie Cosnay, *Dialogue des morts* (Publie.net, 2012 – 91 p.)
- Pierre Ménard, *Comment écrire au quotidien* (Publie.net, 2012 – 517 p.)

ROMANS JEUNES ADULTES

- Jean-Philippe Blondel, *Au rebond* (Actes Sud junior, 2008 – 99 p.)
- Michael Morpurgo, *Cheval de guerre* (Gallimard jeunesse, 2008 – 192 p.)
- Kit Pearson, *Le jeu du chevalier* (Albin Michel, 2011 – 280 p.)
- Anne Percin, *Comment (bien) gérer sa love story* (Editions du Rouergue, 2011 – 244 p.)
- Lilian Bathelot, *Zinedine* (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- François Bon, *Autoroute* (Publie.net, 2011 – 168 p.)

POÉSIE

- Eric Dubois, *C'est encore l'hiver* (Publie.net, 2011 – 66 p.)
- Laurent Grisel, *Hymne à la Paix* (Publie.net, 2010 – 73 p.)

ROMANS TERROIR

- Marie Rouanet, *Trésors d'enfance* (Albin Michel, 2012 – 128 p.)
- Geneviève Senger, *Un cœur entre deux rives* (Presses de la cité, 2012 – 343 p.)

NOUVELLES

- Silvia Avallone, *Le lynx* (L. Levi, 2012 – 59 p.)
- Laurent Mauvignier, *Ce que j'appelle oublié* (Editions de Minuit, 2012 – 63 p.)
- Gonçalo M. Tavares, *Monsieur Calvino et la promenade* (V. Hamy, 2012 – 80 p.)
- Gonçalo M. Tavares, *Monsieur Kraus et la politique* (V. Hamy, 2012 – 100 p.)
- Martin Winckler, *Histoires en l'air* (POL, 2012 – 190 p.)
- Martin Winckler, *Le cahier de transmissions* (Publie.net, 2012 – 166 p.)

DOCUMENT

- Eric Garnier, *L'homoparentalité en France : la bataille des nouvelles familles* (Ed. Thierry Martchaisse, 2012 – 361 p.)
- Jean-Louis Servan-Schreiber, *Aimer (quand même) le XXI^e siècle* (Albin Michel, 2012 – 144 p.)

TEXTES COURTS / LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

- Daniel Bourrion, *J'ai été Robert Smith* (Publie.net, 2012 – 26 p.)
- Thierry Crouzet, *Baby-Foot* (Publie.net, 2012 – 23 p.)
- Didier Daeninckx, *Baraques du Globe* (Publie.net, 2012 – 44 p.)
- Emmanuel Delabranche, *Une ville (13 boucles)* (Publie.net, 2012 – 84 p.)
- Michèle Dujardin, *Là où s'arrête la terre* (Publie.net, 2011 – 32 p.)
- Dominique Dussidou, *Petits récits de penser et d'écrire* (Publie.net, 2011 – 73 p.)
- Berit Ellingsen, *Dans le blanc* (Publie.net, 2012 – 21 p.)
- Michaël Glück, *Proférations de la viande* (Publie.net, 2010 – 73 p.)
- Nathanaël Gobenceaux, *46 villes, bourgs & autres lieux* (Publie.net, 2012 – 48 p.)
- Christine Jeanney, *Lotus Seven* (Publie.net, 2012 – 71 p.)
- Leslie Kaplan, *Les mots* (Publie.net, 2011 – 57 p.)
- Jérémy Liron, *La traversée* (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- Laurent Margantin, *L'enfant neutre* (Publie.net, 2011 – 99 p.)
- Juliette Mezenc, *Sujets sensibles* (Publie.net, 2011 – 90 p.)
- Denis Montebello, *Calatayud* (Publie.net, 2012 – 96 p.)
- Jérôme Pintoux, *50 interviews de Jules Verne* (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- Claude Ponti, *Questions d'importance* (Publie.net, 2012 – 49 p.)
- François Rannou, *La chèvre noire* (Publie.net, 2012 – 58 p.)
- Béatrice Rilos, *Nous aurions dormi vingt ans* (Publie.net, 2012 – 72 p.)
- Joachim Séné, *La crise* (Publie.net, 2012 – 72 p.)
- Jacques Serena, *Elles en premier toujours* (Publie.net, 2011 – 17 p.)
- Martine Sonnet, *Couturière* (Publie.net, 2012 – 25 p.)
- Jean-Pierre Suaudeau, *Photo de classe/s* (Publie.net, 2012 – 78 p.)
- Lucien Suel, *Théorie des orages* (Publie.net, 2011 – 39 p.)