

LISTE DES TITRES NUMÉRIQUES AJOUTÉS SUR LES LISEUSES EN MARS 2015

Les liseuses sont chargées de titres récents dans tous les domaines de la fiction : romans français, romans étrangers, romans policiers...

Au programme des dernières acquisitions numériques (mars 2015) : Victor del Arbol, Jean-Luc Seigle, Gilles Leroy, James Lee Burke, Jean-Michel Guenassia, Tierno Monénembo, Patrick Rambaud, Milena Agus, Michel Houellebecq, Melanie Sadler, Metin Arditi, Imre Kertész, Loïc Merle, Mo Hayder, Hubert Mingarelli... et bien d'autres !

Vous pouvez faire des recherches de livres numériques sur le [catalogue en ligne](#), vous pouvez également réserver une liseuse comme n'importe quel autre support proposé dans les médiathèques.

Remarque : vous avez la possibilité de restreindre vos recherches aux titres numériques en cliquant sur "[Recherche avancée](#)", puis en cochant la case "Livre numérique" et en validant. Pour toute question, vous pouvez également envoyer un email à mediateur.numerique@arobase.grand-albigeois.fr.

Actuellement, **plus de 500 titres numériques** répartis en 10 sélections sont proposés sur les liseuses.
En mars 2015, **51 nouveaux titres** ont été achetés et ajoutés sur les lots n°6 à n°10.

Retrouvez toutes les informations sur le portail des médiathèques : <http://mediatheques.grand-albigeois.fr>.

TITRES AJOUTÉS SUR LE LOT N°06

ROMAN POLICIER :

- Victor del Arbol, *Toutes les vagues de l'océan* (Actes Sud, 2015 – 604 p.)
- Sara Gran, *La ville des morts* (Le Masque, 2015 – 352 p.)
- Joseph Kanon, *Le passager d'Istanbul* (Seuil, 2014 – 496 p.)

ROMANS :

- Lydie Salvayre, *Pas pleurer* (Seuil, 2014 – 285 p.)
- Jean-Luc Seigle, *Je vous écris dans le noir* (Flammarion, 2015 – 239 p.)
- Joaquín Pérez Azaústre, *Un nageur dans la ville* (Seuil, 2015 – 203 p.)
- Saïdeh Pakravan, *Azadi* (Belfond, 2015 – 346 p.)
- Gilles Leroy, *Le monde selon Billy Boy* (Mercure de France, 2014 – 256 p.)
- Walter Kim, *Mauvais sang ne saurait mentir* (Christian Bougois, 2015 – 312 p.)
- Carole Fives, *C'est dimanche et je n'y suis pour rien* (Gallimard, 2014 – 160 p.)
- Sylvain Coher, *Nord-nord-ouest* (Actes Sud, 2015 – 270 p.)

TITRES AJOUTÉS SUR LE LOT N°07

ROMAN POLICIER :

- James Lee Burke, *Dieux de la pluie* (Rivages, 2015 – 523 p.)
- Joseph Incardona, *Aller simple pour Nomad Island* (Seuil, 2014 – 265 p.)

ROMANS :

- Kate Atkinson, *Une vie après l'autre* (Grasset, 2015 – 528 p.)
- Christophe Bataille, *L'expérience* (Grasset, 2015 – 88 p.)
- Ned Beaman, *L'accident de téléportation* (Joëlle Losfeld, 2015 – 368 p.)
- Fanny Chiarello, *Dans son propre rôle* (L'Olivier, 2015 – 238 p.)
- Jean-Michel Guenassia, *Trompe-la-mort* (Albin Michel, 2015 – 400 p.)
- Tierno Monénembo, *Les coqs cubains chantent à minuit* (Seuil, 2015 – 189 p.)
- Patrick Rambaud, *Le maître* (Grasset, 2015 – 240 p.)
- Matthew Thomas, *Nous ne sommes pas nous-mêmes* (Belfond, 2015 – 703 p.)

TITRES AJOUTÉS SUR LE LOT N°08

ROMAN POLICIER :

- Parker Bilal, *Les écailles d'or* (Seuil, 2015 – 430 p.)
- Sylvie Granotier, *Personne n'en saura rien* (Albin Michel, 2014 – 256 p.)
- Dan Waddell, *La moisson des innocents* (Le Rouergue, 2015 – 310 p.)

ROMANS :

- Milena Agus, *Prends garde* (Liana Levi, 2015 – 176 p.)
- Claire Fercak, *Histoires naturelles de l'oubli* (Gallimard, 2015 – 192 p.)
- William Giraldi, *Aucun homme ni dieu* (Autrement, 2015 – 322 p.)
- Emmanuelle Guattari, *New York, petite Pologne* (Mercure de France, 2015 – 88 p.)
- Michel Houellebecq, *Soumission* (Flammarion, 2015 – 300 p.)
- Chimamanda Ngozi Adichie, *Americanah* (Gallimard, 2014 – 528 p.)
- Melanie Sadler, *Comment les grands de ce monde se promènent en bateau* (Flammarion, 2015 – 153 p.)

ROMAN POLICIER :

- John Harvey, *Lignes de fuite* (Rivages, 2014 – 365 p.)
- Marin Ledun, *Au fer rouge* (Ombres Noires, 2015 – 464 p.)
- Elsa Marpeau, *Et ils oublieront la colère* (Gallimard, 2015 – 240 p.)

ROMANS :

- Metin Arditi, *Juliette dans son bain* (Grasset, 2015 – 384 p.)
- Mathieu Belez, *Un faux pas dans la vie d'Emma Picard* (Flammarion, 2015 – 261 p.)
- Imre Kertész, *L'ultime auberge* (Actes Sud, 2015 – 318 p.)
- Loïc Merle, *Seul, vaincu* (Actes Sud, 2015 – 206 p.)
- Wilfried N'Sondé, *Berlinoise* (Actes Sud, 2015 – 176 p.)
- Nic Pizzolatto, *Galveston* (Belfond, 2011 – 320 p.)
- Patrice Pluyette, *La fourmi assassine* (Seuil, 2015 – 142 p.)

ROMANS POLICIERS :

- Sharon Bolton, *Sous emprises* (12-21, 2015 – 404 p.)
- Thomas Bronnec, *Les initiés* (Gallimard, 2015 – 256 p.)
- Mo Hayder, *Viscères* (Presses de la cité, 2015 – 427 p.)

ROMANS :

- Olivier Cadiot, *Providence* (P.O.L, 2014 – 256 p.)
- Rafael Chirbes, *Sur le rivage* (Rivages, 2015 – 511 p.)
- François-Henri Désérable, *Évariste* (Gallimard, 2014 – 176 p.)
- Célia Houdart, *Gil* (P.O.L, 2014 – 240 p.)
- Rachel Kushner, *Les lance-flammes* (Stock, 2015 – 560 p.)
- Hubert Mingarelli, *La route de Beit Zera* (Stock, 2015 – 162 p.)
- Akhil Sharma, *Notre famille* (L'Olivier, 2015 – 223 p.)